

## Bocheteatro, Nuoro



Nato ormai vent'anni fa dalla somma di molte identità professionali legate al teatro e tutte unite da una precisa finalità: la creazione a Nuoro di un centro teatrale stabile per la ricerca e la sperimentazione, che dovrebbe fungere da centro di raccolta ed organizzazione di diverse attività nel settore, da quelle di studio e ricerca teorica a quelle strettamente produttive, da quelle di formazione professionale e di incontro degli operatori, a quelle di proposta al pubblico di spettacoli e interventi diffusi nel territorio.



Di tale progetto Bocheteatro si è fatto promotore partendo dalle considerazioni scaturite dall'analisi della realtà socioculturale del territorio dove la tradizione del teatro come mezzo di espressione era pressoché inesistente. Proprio su questo terreno, adattandosi alle circostanze e all'evoluzione della città e del teatro, Bocheteatro si è conformato come tratta di una struttura flessibile, che non tende in nessun modo alla ormai vecchia forma del teatro stabile, bensì un centro di raccolta e smistamento di tutte quelle attività rivolte soprattutto allo studio per la realizzazione di progetti operativi in tutti i settori di competenza: ricerca, produzione, formazione, proposta e tutti quei progetti comunque finalizzati al radicamento sul territorio dal quale le iniziative scaturiscono.

La storia completa, le finalità e tutti gli altri dettagli su: [www.bocheteatro.it](http://www.bocheteatro.it).